



החברה העירונית ראש"צ  
לתרבות נופש וספורט  
מחלקה משפטית

רחוב דיבובינסקי 95 ראשון לציון  
טל. 03-9650063, פקס 03-9650162  
www.hironit.co.il

14 באוגוסט 2024

**סימוכין: 500/4/29**  
**באמצעות דואר אלקטרוני/ אתר החברה**

**לכבוד,**  
**המשתתפים "בקול קורא" 20/24**

אדון/גברת נכבד/ה,

הנדון: "קול קורא" מס' 20/24 למתן הרשות לאספקת שירותי הדרכת ריקודי עם באולמות הספורט שבמרכזים הקהילתיים בעיר ראשון לציון (להלן: "הקול קורא")

### הודעה על שינויים מהותיים

החברה העירונית ראשון לציון לתרבות, ספורט ונופש בע"מ (להלן: "החברה העירונית") מודיעה בזאת על שינויים מהותיים במסמכי "הקול קורא" שבנדון.

בסעיף 8 למסמכי "הקול קורא" הושמטו מס' הוראות בדבר אופן הבחינה והניקוד של ההצעות ב"קול קורא" שבנדון (להלן: "בחינת ההצעות"). לפיכך, ההוראות הקבועות בסעיף 8 למסמכי "הקול קורא" תמחקנה כולן ובמקומן תחולנה ההוראות המפורטות בנספח א' המצורף למסמך זה.

**למען הסר ספק יודגש כי, ההצעות תבחנה ותנוקדנה בהתאם להוראות בדבר "בחינת ההצעות" המפורטות בנספח א' המצורף למסמך זה.**

מובהר כי ההוראות והתיקונים המפורטים במסמך זה ונספחיו מתקנים את האמור במסמכי "הקול קורא" וגוברים עליו.

כל תיקון לסעיפי ה"קול קורא" ונספחיו ו/או התשובות לשאלות הניתנות במסמך זה יתקנו ו/או יפרשו ו/או יתייחסו לכל הסעיפים הרלוונטיים שבמסמכי ה"קול קורא" גם אם הסעיפים הרלוונטיים לא צוינו במסמך זה במפורש. החוזה שייחתם בין החברה העירונית לבין הזוכה "בקול קורא" יהיה כפוף לאמור במסמך זה על תיקונו.

יש לצרף מסמך זה, לרבות כל נספחיו, כחלק בלתי נפרד ממסמכי ה"קול קורא" כשהוא חתום על ידי המציע בתחתית כל עמוד. אי צירוף המסמכים להצעה כאמור, עלול לפסול את ההצעה.

בכבוד רב,

שירלי לחנה- אלפי, עו"ד

החברה העירונית ראשון לציון,  
לתרבות ספורט ונופש בע"מ

## נספח א'

### סעיף 8 למסמכי "הקול קורא" - "בחינת ההצעות"

#### בחינת ההצעות

8.

- 8.1 ועדה של החברה העירונית (להלן: "הוועדה") תמייין ותסווג את ההצעות העומדות בתנאי הסף, ותהא רשאית לפנות למציעים לצורך הבהרות ו/או השלמת מסמכים רלוונטיים במידת הצורך. משתתף שאינו עומד בתנאי הסף, הצעתו לא תבוא במניין ההצעות "בקול קורא"
- 8.2 ההצעות במכרז ינוקדו וישוקללו בהתאם למשקולות כמפורט להלן:

משקל	סוג הקריטריון	
60%	מרכיב האיכות	1
40%	גובה ההצעה	2
<b>100%</b>	<b>סה"כ</b>	

- 8.3 לצורך בחינת קריטריון האיכות, על כל היבטיו, תהיה רשאית הוועדה של החברה העירונית לבדוק את איכות ההצעה בכל דרך שתמצא לנכון.
- 8.4 הוועדה תהיה רשאית להורות לצוות בדיקה לבצע בדיקה, באופן מלא או חלקי, של כל ההצעות או חלקן, והכל לפי שיקול דעתה הבלעדי.
- 8.5 הוועדה תנקד את קריטריון האיכות של ההצעה על פי המשקולות כמפורט להלן:

משקל	מדדי איכות	
30%	ותק וניסיון מוכח (העולה על 5 שנים)	1.
20%	המלצות מגופים ו/או מוסדות ציבוריים ופרטיים.	2.
20%	היקף/כמות המשתתפים בהרקדה אחת(המשתתף יצרף אסמכתא מתאימה)	3.
30%	התרשמות הוועדה	4.
<b>100%</b>	<b>סה"כ</b>	

- 8.6 לכל מדד איכות יינתן ניקוד בנפרד, כאשר הניקוד המרבי עבור כל מדד איכות מצוין בטבלה לעיל. ציון האיכות אותו תקבל כל הצעה, יתקבל מסכימת הציונים בגין כל אחד מהמדדים המפורטים לעיל, כאשר משקלו של קריטריון האיכות בציון הסופי של ההצעה יהיה 60%. מובהר בזאת, כי הניקוד של קריטריון האיכות יקבע על פי שיקול דעתה הבלעדי של הוועדה.

- 8.7 לאחר קריטריון האיכות, יבחנו ההצעות וידורגו על בסיס קריטריון גובה ההצעה. הניקוד עבור גובה ההצעה יעשה על פי המחיר הנקוב בטופס הצעת המשתתף (נספח ב').
- 8.8 ההצעה שתנקוב את המחיר הגבוה ביותר (להלן: "ההצעה הגבוהה ביותר") תזכה למלוא הניקוד עבור קריטריון גובה ההצעה (100 נקודות) ויתר ההצעות ינוקדו באופן יחסי להצעה זו. ניקודן של יתר ההצעות ייקבע עפ"י המשוואה להלן:

$$100 \times \frac{\text{ההצעה הנבדקת}}{\text{ההצעה הגבוהה ביותר}}$$

- 8.9 משקלו של קריטריון גובה ההצעה בציון הסופי של ההצעה יהיה 40%.
- 8.10 סה"כ הניקוד שיינתן לכל אחת מההצעות על פי האמור לעיל, יקבע את דירוגה של כל הצעה ביחס ליתר ההצעות אשר הוגשו במסגרת "קול קורא" זה.
- 8.11 ציון גובה ההצעה ישוקלל עם ציון קריטריון האיכות של המשתתף לפי הנוסחה הבאה:

$$0.6 \times \text{מרכיב איכות} + 0.4 \times \text{גובה ההצעה} = \text{ציון משוקלל}$$

- 8.12 ההצעה בעלת הציון המשוקלל הסופי הגבוה ביותר תדורג במקום הראשון וכל יתר ההצעות, תדורגנה במקומות שלאחר מכן בסדר יורד.
- 8.13 במקרה שיימצא, לאחר דירוג ההצעות, כי למרכז קהילתי מסוים קיימות מספר הצעות כשירות המדורגות במקום הראשון, המשתתף שיבחר כזוכה "בקול קורא" יהיה המשתתף שהציג אסמכתה בדבר כמות המשתתפים הרב ביותר בהרקדה, כמצוין במדד מס' 3 לעיל.
- 8.14 במקרה של שוויון בכמות המשתתפים בהרקדה כאמור לעיל, רשאית הועדה לבצע תיחור נוסף (BEST AND FINAL) בין המציעים שהצעותיהם נמצאו שוות בכמות המשתתפים להרקדה והכול לפי שיקול דעתה הבלעדי. היה וגם לאחר הליך התיחור הנוסף ימצא מצב של שוויון בהצעות, תעשה הבחירה בין המציעים שהצעותיהם הגבוהות ביותר נמצאו שוות בדרך שתחליט החברה העירונית והכול לפי שיקול דעתה הבלעדי.
- 8.15 הועדה תהיה רשאית לבחון במסגרת בחינת ההצעות, בין היתר, את השיקולים הבאים:
- 8.15.1 ניסיון קודם, ובכלל זה אמינותו של המשתתף וכושרו לעמוד בחוזה ההתקשרות המוצע.
- 8.15.2 רמת השירות הניתנת על ידי המשתתף.
- 8.15.3 כל פרט או נתון אחר העשוי להשפיע על מתן השירותים נשוא הקול קורא, וזאת על בסיס כל מידע שיובא לידיעת הועדה במהלך "הקול קורא".
- 8.16 הועדה שומרת לעצמה את הזכות, לפי שיקול דעתה הבלעדי, לפסול את הצעתו של משתתף, לגביו היה לחברה העירונית ניסיון רע או כושל במהלך השנים האחרונות, לרבות במקרה של אי שביעות רצון משמעותי מעבודתו או הפרת חוזה על ידי המשתתף או חובות כספיים לחברה העירונית וכיו"ב.
- 8.17 הועדה תהיה רשאית שלא להתחשב כלל בהצעה שהיא בלתי סבירה מבחינת מחירה לעומת מהות "הקול קורא" ותנאיו, או בשל חוסר התאמה לדרישות "הקול קורא" או בשל היעדר התייחסות מספיקה לפרט מפרטי "הקול קורא", אשר מונע מהוועדה להעריך את ההצעה כדבעי.
- 8.18 אין הוועדה מתחייבת לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא.

- 8.19 החברה העירונית שומרת לעצמה את הזכות לבחור בהצעה הנראית לה הכדאית והמתאימה ביותר אם היא איננה ההצעה הגבוהה ביותר.
- 8.20 החברה העירונית שומרת לעצמה את הזכות לנהל משא ומתן עם המשתתפים "בקול קורא"
- 8.21 המשתתף מתחייב לשתף פעולה עם הועדה.